

器楽・管弦楽部門参加要領

1 日時

令和6年8月4日（日） 9:30～19:30（予定）

8月5日（月） 9:30～17:50（予定）

2 会場

| | |
|--------|---|
| 会場名 | 長良川国際会議場 |
| 所在地 | 〒502-0817 岐阜県岐阜市長良福光2695-2 |
| 連絡先 | TEL 058-296-1200 FAX 058-296-1210 |
| HPアドレス | http://www.g-ncc.jp |

3 参加資格

全国高等学校総合文化祭開催基準規程第10条に基づき、参加資格を有する者としてします。ただし、指揮者はこの限りではありません。

4 参加負担金

(1) 1団体につき20,000円とします。

(2) 参加負担金については、都道府県ごとに全部門一括して納入することとしていますので、詳細は、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟にお問い合わせください。

5 著作権等について

(1) 参加校、出演者、出品者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合に責任をもって所定の手続きを行ってください。なお、万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。

(2) 発表等にかかる著作隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。

(3) 本大会実行委員会は、参加者の肖像（演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等）及び著作物、展示してあるものの写真や映像の全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVDディスクまたはBlu-rayディスク等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS（X（旧Twitter）、Instagramなど）等への掲載、各種メディア（テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど）及び全国高等学校総合文化祭後催県、地方公共団体等に提供し、活用することがありますので、あらかじめ御了承ください。

6 出演団体数・出演者人数

(1) 各都道府県の推薦団体は原則として、器楽1、管弦楽1の合計2団体以内とします。ただし、全体のエントリー数が多数に及ぶときは、出演団体を制限することがあります。なお、開催都道府県（岐阜県）については別枠とします。

(2) 出演人数は、特に定めません。ただし、100名を超える場合は開催県（岐阜県）部門事務局（16 問合せ先）と協議してください。

7 演奏基準

(1) 12分以内（時間厳守）とします。ただし、出演団体数によっては時間調整をお願いすることがあります。

(2) 入退場は、3分以内とします。

(3) 演奏曲は、自由とします。

(4) 出演順は、開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局で決定します。

8 講評

講師による講評を行います。

9 舞台

ステージは、間口20m、奥行14.5m、高さ8.5～9mです。

10 参加申込

参加書類の各様式（データファイル）は、第48回全国高等学校総合文化祭大会ウェブサイトからダウンロードして御使用ください。（<https://gifu-bunkasai2024.pref.gifu.lg.jp/soubunsai/>）

参加校（参加団体・団体責任者）から各都道府県高等学校（芸術）文化連盟及び開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局への提出物は、次のとおりです。

| 提出書類 | | 送付方法 |
|--------------------------------------|-------|--|
| 「参加申込書」 | 様式1 | メール（データ添付） |
| 「参加部門に関する基本調査」 | 様式2 | ※ 様式7については手書きしたものをPDF化してデータ提出してもかまいません |
| 「参加者名簿」 | 様式3 | |
| 「演奏曲目等調査」 | 様式4 | |
| 「プログラム用団体紹介」 | 様式5 | |
| 「楽器等調査用紙」 | 様式6 | |
| 「ステージ配置図」 | 様式7 | |
| 「インタビュー質問内容」 | 様式8 | |
| 「プログラム掲載用団体写真画像データ」 ※ 合同の場合は代表校のみ | 5MB以内 | メール（データ添付） ※ 開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局のみ |
| 「演奏許諾書の写し（コピー）」 ※ 合同の場合は代表校のみ | 任意形式 | メール（データ添付） ※ 開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局及び顧問会議に持参 |

- (1) 提出物（プログラム掲載用団体写真画像データ等を含む）は、出演校管理職が決裁したものを提出してください。
- (2) 参加校（参加団体）から各都道府県高等学校（芸術）文化連盟へのデータ提出について
 - ア 提出締切日は、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟の指示に従ってください。
 - イ 様式1は、合同出演の場合でも各参加校がそれぞれ作成・提出してください。
 - ウ 合同出演の場合、様式2～8は代表校（団体責任者）が作成・提出してください。
- (3) 参加校（参加団体）から開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局へのデータ提出について
 - ア 提出締切日は、令和6年5月10日（金）必着です。
 - イ 様式1は、合同出演の場合でも各参加校がそれぞれ作成・提出してください。
 - ウ 合同出演の場合、様式2～8は代表校（団体責任者）が作成・提出してください。
 - エ 団体紹介文は、文章表現や漢字表記等を修正する場合があります。あらかじめ御了承ください。
 - オ 著作権に関する権利者の許諾が必要な場合は、出演団体で所定の手続きを行い、「演奏許諾書の写し（コピー）」を必ず提出してください。（任意様式）
 - カ 提出するデータのファイル名は「部門名 都道府県名 学校名」としてください。
 （例：器楽・管弦楽 岐阜県 岐阜県立〇〇高等学校）
 ただし、合同出演の場合、代表校のファイル名は「部門名 都道府県名 団体名（学校名）」
 （例：器楽・管弦楽 岐阜県 岐阜県合同オーケストラ（岐阜県立〇〇高等学校））とし、
 それ以外の学校はファイル名を「部門名 都道府県名 団体名（学校名）様式1」
 （例：器楽・管弦楽 岐阜県 岐阜県合同オーケストラ（岐阜県立〇〇高等学校）様式1）
 としてください。

(4) 各都道府県の高等学校（芸術）文化連盟から開催県（岐阜県）実行委員会事務局への参加申込締切日は、令和6年5月13日(月)必着です。

11 団体紹介

ステージ入れ替え時間を利用して、インタビュー形式で各団体の代表者に団体紹介をしていただきます。学校及び郷土紹介や、活動状況等について、各団体の特色を生かしたユニークな発表を2分以内でできるよう準備してください。

12 練習会場

希望団体には、令和6年8月3日（土）及び8月4日（日）の練習会場として、以下の会場にある練習室のうち1部屋を準備します。練習室の指定はできません。練習室及び練習時間は、開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局が調整・決定します。

| | | |
|------|--|--------------------------------------|
| 日 時 | 令和6年8月3日（土）10:30～20:00（予定） 8月4日（日）10:30～16:00（予定） | |
| 練習会場 | 岐阜市民会館 〒500-8812 岐阜市美江寺町2-6 | TEL 058-262-8111 FAX 058-262-8114 |
| 練習室 | 会議室80 | 練習スタジオ 多目的ルーム |

※ 練習会場への移動は、JR岐阜駅から出ている市内バス（公共交通）を利用してください。大型バスやトラックの乗り入れも可能ですが、同時に駐車できる大型車両は3台までですので、各校乗り入れ可能な大型車両は1台までとさせていただきます。3台以上の大型車両の乗り入れを希望される団体は、開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局まで御連絡ください。

13 大会日程

| 内 容 | 日 程 | 時 間 | 会 場 |
|--------|-------------|-------------|--------------------|
| 開会式 | 令和6年8月4日（日） | 9:30～9:55 | 長良川国際会議場 メインホール |
| 生徒交流会※ | | 18:45～19:30 | |
| 部門大会 | | 10:00～18:35 | |
| 開演式 | 令和6年8月5日（月） | 9:30～9:55 | |
| 部門大会 | | 10:00～17:05 | |
| 閉会式 | | 17:10～17:50 | |

※ 生徒交流会は、第1日目の全ての演奏終了後に実施します。

14 諸会議

| 内 容 | 日 程 | 時 間 | 会 場 |
|--------|------------------------------|-------------|-------------------|
| 常任理事会 | 令和6年8月3日（土） | 15:30～15:50 | 長良川国際会議場 国際会議室 |
| 専門部理事会 | | 16:00～16:50 | |
| 顧問会議 | 令和6年8月3日（土） （8月4日（日）演奏団体） | 17:00～18:00 | |
| | 令和6年8月4日（日） （8月5日（月）演奏団体） | 16:00～17:00 | |

15 その他

- (1) 大会の詳細については「実施要領」でお知らせします。なお、「実施要領」は令和6年5月下旬以降、大会公式ウェブサイトにおいて公表する予定です。
- (2) ステージ入替えの時間短縮のために、下表のグランドピアノは上手フロア固定、それ以外の下表にある楽器はひな壇3段目で使用することを原則とします。下表の楽器は特別な理由がない限り原則持ち込まないでください。御理解と御協力をお願いします。なお、マレットや弓等は各団体で準備してください。また、コントラバスは、希望する団体のリハーサルと本番の時間に貸出します。

| | | | |
|--------------|---------------------------|-------|-----------|
| 1 グランドピアノ | 2 ティンパニー (23・26・29・32インチ) | | |
| 3 コンサートバスドラム | 4 オーケストラチャイム | 5 ゴング | 6 マリンバ |
| 7 コントラバス | 8 シロフォン | 9 ハープ | 10 ビブラフォン |

- (3) 大会会場及び練習会場への問い合わせは、開催県（岐阜県）器楽・管弦楽部門事務局へお願いします。直接各会場へ問い合わせをしない様、御協力をお願いします。

16 問合せ先

| | 器楽・管弦楽部門事務局 | 実行委員会事務局 |
|-----|---|--|
| 所在地 | 〒508-0001 中津川市中津川1088-2 | 〒500-8570 岐阜市藪田南2-1-1 |
| 名称 | 岐阜県立中津高等学校内 第48回全国高等学校総合文化祭 器楽・管弦楽部門代表委員 つかだ かずたか 塚田 一隆 | 岐阜県環境生活部県民文化局 文化祭推進事務局 全国高等学校総文祭推進課内 第48回全国高等学校総合文化祭 岐阜県実行委員会事務局 |
| 連絡先 | TEL 0573-66-1361 FAX 0573-66-1362 E-mail kigaku-kangengaku@gifu-bunkasai2024.govt.pref.gifu.jp | TEL 058-272-8257 FAX 058-278-2602 E-mail gifusoubun2024@govt.pref.gifu.jp |
| その他 | 大会公式ウェブサイトに情報を掲載しますので、定期的に御確認ください。 (https://gifu-bunkasai2024.pref.gifu.lg.jp/soubunsai/) | |